

BLAYE AU COMPTOIR. Pas moins de 20 000 bouteilles de Premières Côtes de Blaye ont été dégustées ou achetées durant deux jours dans les établissements parisiens

Les Côtes en capitale

Pour la treizième édition de l'opération Blaye au comptoir, qui se déroulait mercredi et jeudi à Paris, une soixantaine de vigneron ont investi le même nombre de brasseries dans la capitale.

En préambule de la manifestation commerciale, un partenariat a été fait avec la production de la pièce « Jupe obligatoire », qui se joue actuellement à La Grande-Comédie et qui aborde avec légèreté et humour le thème des clubs échangistes. Des allusions au territoire blayais dans le texte adapté pour l'occasion ont ravi les spectateurs du cru. La soirée a ensuite continué au Casino de Paris pour le concours de dégustation à l'aveugle, la coupe de Tradition du vin des Premières Côtes de Blaye. Celle-ci a été remise en présence du Blayais François Deblaye, aujourd'hui habitué des nuits parisiennes et chargé des relations presse pour « Jupe obligatoire ». Les acteurs de la pièce étaient là également, dont Delphine Depardieu accompagnée de son père Alain, grand amateur de vin, comme son frère Gérard Depardieu.

Les bistrotis investis. Le lendemain, les 60 vigneron ont pris place dans les établissements parisiens pour faire découvrir les vins de l'appellation. Une opération capitale pour Jean Lissague, directeur de la Maison du vin, qui rappelle que c'est « un principe assez simple, mais à ma connaissance nous sommes les seuls à le faire. Nous fédérons ainsi nos viticulteurs ». Des contacts sont ainsi noués entre clients, restaurateurs et viticulteurs. « Les restaurateurs sont devenus des ambassadeurs pour nous », confirme Arnaud Ovide, du château Vieux-Planty.

L'opération Blaye au comptoir continue ce week-end à Saint-Malo. Les 4 et 5 février prochains, ce sera au tour des brasseries bordelaises de renouveler la manifestation pour la deuxième année consécutive.

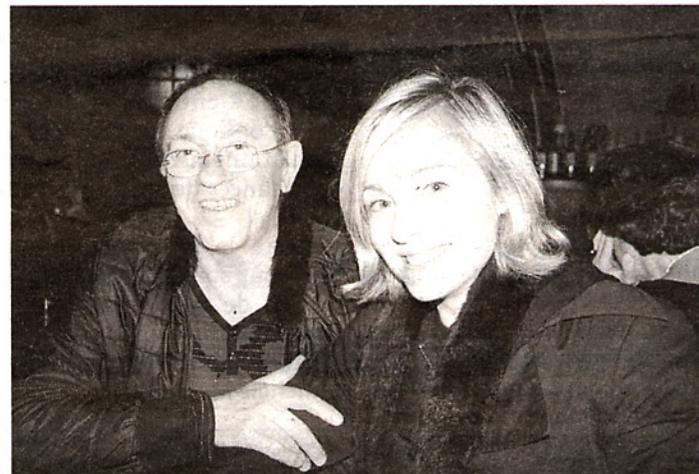
• Kevin Lavoix



Le bistrot Le Daudet, dans le 14^e arrondissement, tenu par Philippe et Chantal Boitel (à gauche), accueillait le viticulteur Arnaud Ovide (à droite), propriétaire du château Vieux-Planty

PHOTOS K. L.

Les Depardieu apprécient les Côtes de Blaye



Alain Depardieu et sa fille Delphine Depardieu

Les Côtes de Blaye ont réalisé pour la soirée du 21 octobre un partenariat avec la pièce « Jupe obligatoire », dont Delphine Depardieu, nièce de Gérard Depardieu, tient le premier rôle. Son père, Alain Depardieu, producteur de plusieurs films dont « Danton », était

également présent. Un clin d'œil des acteurs a été fait aux viticulteurs présents dans la salle pendant la pièce. Plus tard, au Casino de Paris, Alain Depardieu a précisé que c'était une région qu'il connaît bien et comme toute chose qu'il aime, qu'il essayait de défendre.



Le directeur de la Maison du vin de Blaye, Jean Lissague



François Deblaye, ambassadeur du Blayais à Paris



À gauche, le domaine-de-canteloup dégusté par quelques Parisiens au comptoir de la Chope d'Enghien, dans le 10^e. À droite, la coupe Tradition du vin des Premières Côtes de Blaye a été décernée en rouge et en blanc après une dégustation à l'aveugle au Casino de Paris